

**Fișă de verificare a îndeplinirii standardelor minimale
în vederea susținerii tezei de abilitat**

Indicatorul	Denumirea indicatorului	Punctajul
I1	Carte de unic autor bazată pe teza de doctorat	10 carte
	Marius Rotar, Moartea in Transilvania in secolul al XIX-lea, vol. I-II. Ed. Accent, Cluj Napoca, 2006-2007, 946 p.	10
I2	Carte de unic autor cu caracter de manual universitar sau tratat	35 /buc
	-	
I3	Carte cu caracter de monografie, publicată la o editură cu prestigiu internațional din străinătate	90/n
	Marius Rotar, History of Modern Cremation in Romania, Cambridge Scholars Publishing, Newcastle upon Tyne, 2013. Ruta complementara CNCS: Carte aflata in mai mult de 15 biblioteci indexate in KVK Ex. http://www.worldcat.org/title/history-of-modern-cremation-in-romania/oclc/819135574&referer=brief_results - 30 biblioteci	90
Total indicatorul I3 = 90		
I4	Carte cu caracter de monografie, publicată la o editură clasificată de CNCS în categoria A sau la o editură cu prestigiu internațional din țară	60/n
	-	
I5	Carte cu caracter de monografie, publicată la o editură clasificată de CNCS în categoria B	30/n
	Marius Rotar, Eternitate prin Cenușa. O istorie a crematoriilor și incinerărilor umane în România secolelor XIX-XXI, Iasi, Institutul European, 2011, 636 pp. CNCS B	30
Total indicatorul I5 = 30		
I6	Traducere și îngrijire ediție dintr-un text sursă, cu n persoane care participă la traducere și îngrijire	20/n
I7	Ediție critică la o operă fundamentală, cu n editori	25/n
	Calinic I. Popp Serboianu, Crematiunea și religia creștină, editie de Marius Rotar, Iasi, Institutul European, 2012. CNCS B	25
	Vasilie Popp, De funeribus plebejis Daco-Romanorum sive hodiernorum valachorum et quibusdam circa ea abusibus - Depre înmormântările comune la daco-romani sau la românii de astăzi și despre unele superstiții, Viena, 1817. Traducere din limba latină: Andreea Mârza. Studiu introductiv, ediție, note și indice: Marius Rotar, Iacob Mârza. Rezumat : Laura Stanciu, Alba Iulia,	12.5

	Aeternitas, 2004, 246 p.	
Total indicatorul I7 = 37.5		
I8	Ediție de documente, cu <i>n</i> editori	25/ <i>n</i>
I9	Antologie/Crestomație de texte	15/ <i>n</i>
I10	Studii în reviste științifice indexate de ISI Arts & Humanities Citation Index sau indexate ERIH și clasificate în categoriile INT1 ori INT2 sau în alte baze de date internaționale recunoscute ori publicate în volume colective publicate de edituri cu prestigiu internațional din străinătate	30/ <i>n</i>
	Marius Rotar, Death and Bereavement in Romania of nowadays, in Death around the World, Pittu Laungani, John D. Morgan, Stephan Palmer (coord.), vol V, New York, Amityville, Baywood , 2009, p.163-180. <i>Ruta complementara CNCS:</i> http://www.worldcat.org/title/death-and-bereavement-around-the-world-volume-5-reflective-essays/oclc/820852774&referer=brief_results volum aflat in cel putin 88 de biblioteci academice din lume	30
	Marius Rotar, Iacob Mârza, The Polymath Vasile Popp or the Temptation of Change. On the first Romanian Doctoral Thesis in Medicine(1817) Transylvanian Review, Vol. XIX, No. 3 (Autumn 2010), p. 16-33 (CNCSIS A, indexat ISI)	15
	Marius Rotar, Ioana Todor, An investigation about death and cremation in Contemporary Romania, Procedia – Social and Behavioral Scinces, 82, 2013, pp. 192-197 ((CNCSIS A, indexat ISI)	15
	Marius Rotar, On cremation in interwar Romania, in Dying and Death in 18 th -21 st Century Europe, Marius Rotar, Adriana Teodorescu (eds.), Newcastle upon Tyne, Cambridge Scholars Publishing, 2013. <i>Ruta complementara CNCS:</i> http://www.worldcat.org/title/dying-and-death-in-18th-21st-century-europe/oclc/751835384&referer=brief_results volum aflat in cel putin 40 de biblioteci academice din lume	30
	Marius Rotar, Adriana Teodorescu, Steps in the Cold Shadows, Dying and Death in 18 th -21 st Century Europe, Marius Rotar, Adriana Teodorescu (eds.), Newcastle upon Tyne, Cambridge Scholars Publishing, 2013. <i>Ruta complementara CNCS:</i> http://www.worldcat.org/title/dying-and-death-in-18th-21st-century-europe/oclc/751835384&referer=brief_results volum aflat in cel putin 40 de biblioteci academice din lume	15
Total indicatorul I10 = 105		

I11	Studii în reviste științifice clasificate de către CNCS în categoria A sau publicate în volume colective publicate de edituri clasificate de către CNCS în categoria A ori de edituri cu prestigiu internațional din țară	20/n
I12	Studii în reviste științifice clasificate de către CNCS în categoria B sau publicate în volume colective publicate de edituri clasificate de către CNCS în categoria B	10/n
	Marius Rotar, L'attitude devant la mort en Transylvanie à la fin du XIXe et au début du XXe siècle, in <i>Transylvanian Review</i> , XII, 4, 2003, Cluj Napoca, p.74-83 (CNCSIS B, indexat BDI)	10
	Marius Rotar, On cremation in Romania of nowadays, in <i>Philobiblion</i> , XV, 2012 (CNCS B, BDI Ebsco)	10
	Marius Rotar, Mask of the Red Death: The Evil Politics of Cremation in December 1989 in Romania, <i>Mortality</i> , 15, 1, 2010, p.1-17 (indexat BDI Scopus)	10
	Marius Rotar, Death Inspectors or the professionals of Death at the end of nineteenth and the early twenty century Transylvania, in <i>Mortality</i> , 17, 3, 2012, p. 240-255(indexat BDI Scopus).	10
	Marius Rotar, 1000 de pagini mai târziu. Istoricul și moartea: o ecuație confuză, <i>Annales Universitatis Apulensis. Series Historica</i> , 12, I, 2008, p. 57-75 (CNCSIS B, indexat BDI).	10
	Marius Rotar, Tudor Rosu, Eroism și moarte la românii transilvăneni (sec. XIX - prima jumătate a sec. XX). O posibilă anchetă, <i>Annales Universitatis Apulensis. Series Historica</i> , 11, I, 2007, p. 266-275 (CNCSIS B).	5
	Marius Rotar, „Alcoholism in Transylvania in the Second Half of the Nineteenth Century and Early Twentieth Century”, <i>Journal of Regional and Local Studies</i> , 2, 2, p. 47-64. (BDI)	10
	Marius Rotar, Aspecte financiare ale crematiunii in Romania interbelica – <i>Annales Universitatis Apulensis Series Historica</i> , 17/2013, p. 169-186. (CNCS B)	10
	Marius Rotar, The historian and the death: A dim equation, <i>Philobiblion</i> , XIII, 2008, p.329-350 (CNCSIS B, indexat BDI Ebsco)	10
	Marius Rotar, European echoes upon Romanian cremationist movement, <i>Annales Universitatis Apulensis Series Historica (Annals of the University of Alba Iulia - History)</i> , Special/2011, (CNCSIS B), pp. 279-288.	10
	Marius Rotar, Romantism si moarte la romanii transilvaneni, <i>Romantism si modernitate</i> , Iasi, Editura Universitatii Alexandru Ioan Cuza, 2009. (editura CNCS B)	10
	Marius Rotar, Cremations and Crematoriain Romania of Nowadays, Actes du XIV me congres international d’etudes sur les danses macabres et l’art macabre en general: congres tenu a Sibiu, du 20 au 23 mai 2010, Edit. Universitatii din Bucuresti, 2010, pp.234-251. (editura CNCS B)	10

Marius Rotar, Discurs testamentar în Transilvania în a doua jumătate a secolului al XIX-lea și începutul secolului al XX-lea, <i>Annales Universitatis Apulensis. Series Historica</i> , 9, I, 2005, p. 111-126 (CNCSIS B).	10
Marius Rotar, Probatoriul unei istorii a alcoolismului în România secolelor XIX-XX, în <i>Brukenthal Acta Musei</i> , II, 1, Sibiu, 2007, p.122-141. (indexat EBSCO)	10
Marius Rotar, În căutarea unui echilibru. Asupra pedepsei cu moartea în Transilvania în doua jumătate a secolului al XIX-lea și începutul secolului XIX, în <i>Annales Universitatis Apulensis. Series Historica</i> , 7, 2003, p.279-294.(CNCS B)	10
Marius Rotar, The Pagan “Heritage” of Romanian Cremationism, in <i>Angels, Demons, and Representations of Afterlife within the Jewish, Pagan and Christian Imagery</i> , Editura Universității “Alexandru Ioan Cuza” din Iași, 2013. (editura CNCS B)	10
Marius Rotar, The Issue of Cremation and Romanian Elites during the 19th - 21st Centuries, <i>Annales Universitatis Apulensis. Series Historica</i> (CNCSIS B).	10
Marius Rotar, Adriana Teodorescu, <i>Cremation in Romania: Stereotypes and Communist Perceptions</i> , <i>Revista de Științe Politice</i> , 35, 2012, pp.54-68 CNCS B	5
Marius Rotar, “Upon a Fight”, <i>Annals of the University of Alba Iulia - History</i> (Special 2/2010) (CNCS B)	10
Marius Rotar, On Alcoholism in Transylvania during the second half of the 19th Century and the Beginning of 20th Century, <i>Biserica, Societatea, Identitate. In honorem Nicolae Bocsan</i> , Cluj Napoca, Presa Universitara Clujeana, 2007, p. 409-421. (editura CNCS B)	10
Marius Rotar, About dying and death in Romania today, <i>IN MEDIA RES, Studii de istorie culturala</i> , Iasi, Ed. Universitatii Ioan Cuza, 2007, pp. 586-599 (editura CNCS B)	10

Punctaj obținut 472.5

Sinteza:

Criteriul	Denumirea criteriului	Standardul pentru profesor universitar, cercetător științific gradul I, abilitare
C1	Carte de unic autor bazată pe teza de doctorat	I1
C2	Suma punctajului pentru indicatorii I3, I4 și I10	195 >= 120
C3	Punctajul total (suma punctajului pentru indicatorii I1-I12)	472.5 >= 400